

**14 июня 2022 года состоялась третья Международная научная конференция «Ново-Иерусалимские чтения».**

Решение о проведении «Ново-Иерусалимских чтений» было принято 3 июня 2019 года во время открытия в Воскресенском Ново-Иерусалимском монастыре мемориальных залов церковного музея, посвященных личности и созидательной роли Патриарха Никона.

Организаторами конференции в 2022 году выступили Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь, Благотворительный фонд по восстановлению Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря, Институт археологии Российской академии наук, Российский государственный гуманитарный университет, Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет.

В приветственных словах Наместник Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря **архимандрит Феофилакт (Безукладников)** и Исполнительный директор Благотворительного фонда по восстановлению Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря **Екатерина Евгеньевна Селютина** отметили важность нынешней встречи, проходящей в год юбилея столь значимой для истории Ново-Иерусалимского монастыря личности архимандрита Леонида. Член-корреспондент РАН, заведующий отделом археологии Московской Руси Института археологии РАН **Леонид Андреевич Беляев** в своем вступительном слове отметил важность конференции в деле изучения и публикации истории Ново-Иерусалимского монастыря. Кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой истории и теории христианского искусства факультета Церковных художеств Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета **Ариадна Александровна Воронова** приветствовала участников от лица преподавательского и студенческого коллектива, отметив перспективу сотрудничества Ново-Иерусалимского монастыря и ПСТГУ.

С докладами по направлениям, связанным с взаимоотношениями Церкви и общества в прошлом и в настоящее время, духовным и культурным наследием России, международным культурным контактам, выступили российские ученые и исследователи из Москвы, Новосибирска, а также историки из Беларуси и Словении. На конференции присутствовало 62 участника (докладчики и слушатели).

Конференцию открыли доклады члена-корреспондента РАН, заведующего отделом археологии Московской Руси Института археологии РАН **Леонида Андреевича Беляева**, магистра богословия, аспиранта Общецерковной аспирантуры и докторантуры им. Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия **Иерея Иоанна Кудласевича**, доктора филологических наук, профессора кафедры социальной антропологии и межкультурных коммуникаций Сибирского института управления - филиала РАНХиГС **Светланы Климентьевны Севастьяновой**, посвященные личности и трудам выдающегося церковного

деятеля, ученого-археографа, историка, публициста архимандрита Леонида (Кавелина). Это связано с участием организаторов конференции и ее участников в реализации программы Оргкомитета по подготовке и проведению в 2022 году мероприятий, посвященных 200-летию со дня рождения архимандрита Леонида (1822–1891).

Доклады научного сотрудника Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублёва **Ксении Андреевны Фарафоновой**, архитектора и независимого исследователя **Кирилла Валериевича Акинина**, кандидата исторических наук, заведующей отделом «Покровский собор» Государственного исторического музея **Татьяны Григорьевны Сарачевой** и кандидата исторических наук и старшего научного сотрудника отдела «Покровский собор» Государственного исторического музея **Надежды Николаевны Малышевой** были посвящены вопросам изучения памятников архитектуры России.

Вторую часть конференции открыл доклад кандидата исторических наук, заведующей сектором книговедения отдела редких книг и рукописей Центральной научной библиотекой имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси, Минск) **Елены Иосифовны Титовец**, посвященный книжному собранию Троице-Сергиевой лавры. Доклады бакалавра кафедры истории и теории христианского искусства факультета Церковных художеств Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета **Виталия Дмитриевича Масленникова** и старшего эксперта Отдела живописи и графики аукционного дома "Русская эмаль" **Дмитрия Александровича Поликарпова** продолжили тему изучения древней обители.

Исследования молодых участников, вызвавшие большой интерес, были представлены в докладах кандидата архитектуры, профессора Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова **Этери Леонидовны Базаровой**, магистра Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова **Ирины Геннадьевны Давыдовой**, бакалавра факультета истории искусства Российского государственного гуманитарного университета **Мирославы Моцмановой**, магистра искусствознания кафедры истории и теории христианского искусства факультета Церковных художеств Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета **Ольги Сергеевны Сорокиной**.

Доклад научного сотрудника отдела хранения фондов БУК ВО "Великоустюгский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник" **Людмилы Анатольевны Скупченко** познакомил слушателей с одним из примеров атрибуции коллекции изразцов музея в Устюге.

В заключение ведущая конференции, доктор исторических наук, главный научный сотрудник кафедры кино и современного искусства факультета истории искусства Российского государственного гуманитарного университета **Светлана**

**Измайловна Баранова** представила коллективную монографию «От Иерусалима до Нового Иерусалима. К 200-летию со дня рождения архимандрита Леонида (Кавелина)», подготовленную и изданную при поддержке Благотворительного Фонда по восстановлению Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря и Института археологии РАН.